

Trí là một tố chất thiên bẩm của những thanh thiếu niên yêu thiên nhiên và ham học tập. Đó các em tự mình giành giữ và hòa quyện với thiên nhiên, tự tâm hồn mình phóng khoáng và cao thượng hơn.

Trí cũng là một dịp để các em thoát ra khỏi sự ồn ào náo nhiệt của thành phố, sự ồn ào đi vào buyn của các cao ốc và những bức tường.

Trong những giờ sinh hoạt trí, các em có dịp học hỏi và thực hành các kỹ năng trong đời sống hàng ngày, trải nghiệm, phát huy sáng kiến để tạo nên những điều mới mẻ. Khi cùng làm việc với nhau, các em sẽ gây được tình đồng đội, thân ái, vui vẻ, đoàn kết...

Ai chưa một lần nghe đêm dế kêu nghe côn trùng hòa nhạc, chưa một lần tắm nắng dưới ánh nắng mặt trời, chưa một lần bó gối nhìn cơn mưa giã hay cuộc sống nhộn nhịp đang làm tràn vào lòng... thì coi như mình đã đi một phần của tuổi trẻ.

Có nhiều loại, nhiều hình thức trí tùy theo điều kiện và nhu cầu.

Các hình thức trí:

1. Trí vui vẻ

Đây là một hình thức trí cho một nhóm những người do một đội trưởng (đầu của sự đồng ý của Phó trách) trong vòng 24 giờ.

Tuy là trí vui vẻ, nhưng cũng phải có những giờ rõ ràng, đầy đủ. Phải có một trí cho ra một trí. Không nên dùng những phẩm chất bên ngoài mà phải nội tâm đang hoàng (đây cũng là một phần của sự huấn luyện).

2. Trí kỹ năng

Trong những giờ sinh hoạt kỹ năng xuyên, chúng ta không có đủ thời gian và điều kiện huấn luyện một số kỹ năng chuyên môn đặc biệt. Trí kỹ năng để các em san lấp những chỗ trống.

Trí kỹ năng là dịp để cho các trí sinh ôn tập và huấn luyện một số kỹ năng đòi hỏi phải có không gian và địa điểm thoáng rộng, thiên nhiên thích hợp như: tìm những ngôi sao, tìm sao, tìm c, quan sát bầu trời, thực hành công nghệ, truy cập tin, cứu trợ kỹ năng.

Nếu có nhiều điều kiện cùng tham gia thì trí sinh sẽ có tinh thần ganh đua hào hứng và kết quả sẽ tốt đẹp hơn.

3. Trí bay

Thực hành dùng trong các cuộc thám du khảo sát... Như tên gọi của nó, "Trí bay" không chỉ đơn thuần như "Trí đồng" mà nó luôn theo bước chân của toán thám du. Công việc luôn luôn thay đổi sẽ gây nhiều thú vị cho trí sinh. Muốn trí bay có kết quả, ta nên như:

+ Thời gian vào lúc thời tiết tốt

+ Trang bị gọn nhẹ

+ Có mục đích và đường đi rõ ràng

4. Trí hè

Đồng nghiệp nên tập trung vào dịp các học sinh - sinh viên đặc biệt hè, cho nên trí hè có thể kéo dài nhiều ngày.

Trí hè cũng là dịp để tận hưởng, ôn tập và thực hành những điều đã học trong năm qua.

Sự thành công của trại hè là do sự tổ chức, sắp xếp công việc và duy trì kỷ luật.

5. Trại hè phải

Nhiệm vụ đoàn thể cùng phong trào ở nhiệm vụ, nhiệm vụ (lên như tùy theo qui mô tổ chức) cùng qui tắc và mặt trận địa điểm:

- + Giữ gìn, kết thân
- + Trao đổi, học hỏi kinh nghiệm
- + Báo cáo sự tiến bộ
- + Thực hiện tình huynh đệ cùng chí hướng

Thực hiện thì mọi đoàn tham dự phải trình diện mọi trình độ khả năng sinh hoạt của đơn vị mình trước các cán bộ. Phân trách cao cấp. Nhất định phải có cuộc thi đua trước nhiệm vụ chung cho từng đoàn, từng ngành... và sẽ có thi đấu trên địa điểm. Các đơn vị hãy coi đó là sự thách thức mình tiến bộ của mình. Đừng vì hèn thua mà tự mãn hay thất vọng.

6. Trại hè nên

Như tên gọi của nó - Trại hè nên luyện tập các Phân trách cùng mặt trận tổ chức để đào tạo hoặc hoàn thiện khả năng lãnh đạo. Tùy theo từng đơn vị cấp và địa tài. Trại có thể kéo dài nhiều ngày. Nhiệm vụ trại này sau khi bãi trại (mãn khóa) nhiệm vụ trại sinh trúng cách, sẽ được xét duyệt để được cấp bằng hoặc chứng chỉ. Tổ chức mặt trận cụ thể trại:

A. Chuẩn bị

Đã chuẩn bị, chúng ta lên lịch tiến hành những việc đi sau:

1. Chọn địa điểm
2. Tiếp xúc, thông báo, xin phép
3. Chọn trang phục
4. Đăng ký đi trại
5. Lên chương trình
- 1/. Chọn địa điểm

Đích thân anh chị Phân trách phải đi tiến hành kiểm tra và chọn địa điểm. Để trại phải rộng rãi để chơi đồ chơi. Và cần hỏi để các yêu cầu sau:

a. Phong cảnh: Đây là dịp để các em ở thành phố hòa mình với thiên nhiên, nên phong cảnh đẹp là yếu tố quan trọng giúp trại thành công. Để trại có gió mát, sông, suối, ao, hồ, rừng, núi... tha hồ cho các em tổ chức trò chơi. Nên để phòng mặt trời trú ẩn khi trời nắng nên xếp (giống, bãi, lều, ...).

Ngay lúc đi, đi với các em ở nông thôn, chúng ta nên tổ chức những cuộc cắm trại hay tham quan những nơi đẹp trong thành phố (sân thú, đi chơi vui chơi, du lịch...)

b. Thoát nước: Để trại có phân, khô ráo, sạch sẽ, thoải mái, không bị lầy lội hay úng thủy khi mưa lớn.

c. Nguồn nước: Phải có nguồn sạch gần nơi cắm trại để có thể lấy nước uống.

d. Cây, còi: Vì c đũa, nõu, làm th công tr i đ u ph i s đ ng cây, c i, nên đ i m c m tr i ph i g n ch có th l y cây, c i...

e. Đ t i: Đ a đ i m c m tr i ph i phù h p v i kh năng kinh phí chuyên ch c a đ n v . N u có th nên g n tr c l giao thông đ đ phòng tr ng h p ph i di t n tr i sinh.

f. Ch : Là n i ti p t th c ph m và nhu y u ph m cho tr i. Tuy nhiên chúng ta không vì th mà c m tr i g n ch . Càng xa càng t t nh ng ph i thu n ti n cho vì c đi l i mua s m.

Ngoài ra, không nên c m tr i i n i đông ng i, b nh vi n, khu quân s ...

2/. Ti p xúc, thông báo, xin phép

a. Ti p xúc

- V i ch đ t hay chính quy n đ a ph ng đ xin phép s đ ng đ a đ i m c m tr i.
- V i các đoàn b n và các t ch c thanh thi u niên s t i, đ m i sinh ho t chung hay nh h h ng đ n nh ng t p quán phong t c đ a ph ng. C n n m các đ n chùa, nhà th và các gi hành l , các di tích l ch s , th ng c nh đ a ph ng... Các đ a ch c a bác sĩ hay tr m y t g n nh t.

b. Thông báo, xin phép

Đ n các c p cao h n trong phong trào và g i gi y thông báo và xin phép đ n t ng ph huynh c a tr i sinh.

Thông báo cho tr i sinh bi t ngày, gi , đ a đ i m t p k t... th i gian đi tr i, ch đ hay m c đích c a tr i, l phí tr i. Lên danh m c nh ng v t c n mang theo cho đúng v i nhu c u c a tr i.

Tốt cả sắp xếp theo giờ gồng vào ba lô, nhúng vớt ít sữa dùng để dỗ trẻ, vớt xì nhũu để ở trên. Để quan trọng mà trẻ sinh phải có là sữa tay chăm trẻ. Có thể giờ đây là Nhật ký trẻ, trong đó ghi chép:

- Thời gian, địa điểm và mục đích của những việc trẻ.
- Những kinh nghiệm, những lưu ý khi đi dạo đã gặp trong việc trẻ qua.
- Mô tả toàn bộ khung cảnh và hoạt động của trẻ (dõi dõi động mặt ký số)
- Phác họa hay dán những hình ảnh đã chụp trong việc trẻ đó.

Liệt kê những thứ phải mang theo trong những việc trẻ, tìm ra những gì thiếu hay thiếu để lần sau bổ sung hay mang theo.

Đây cũng là bằng chứng hùng hồn nhất để chứng minh khả năng của mình trong những lần Hội đồng Phê trách xét duyệt để nâng cấp hay trao chuyên hiệu.

5/. Lên chương trình

Trẻ không phải là nơi vui chơi, nghỉ mát mà là cách tùy tiện, vui đâu làm đó. Phải hoạt động nhũu để trẻ sinh không có những phút trống rỗng, bất động. Muốn được như vậy, Phê trách phải có một chương trình thật hoàn chỉnh, khít khao với giờ giấc, đúng với chỗ ở hay mục đích chăm trẻ. Có chương trình rồi cũng phải biết san lấp những lỗ hổng (nếu có) trong ngày. Đi đúng chương trình có nghĩa là không kéo dài thời gian nào ra, dù thời gian đó đang hấp dẫn.

Ngay cả Phê trách cũng phải soạn một chương trình dự phòng - dành cho trẻ ốm hoặc trẻ ngủ không bình thường - không để trẻ sinh ngủ bó tay chờ đợi.

B. Chương trình sinh hoạt trẻ

Trong chương trình sinh hoạt trẻ chúng ta có những hoạt động sau:

1. Phân nhiệm
2. Theo đúng chương trình
3. Vệ sinh khu vực trẻ
4. Kiểm soát (nghiêm phép)
5. Bữa ăn, ăn uống

6. Lựa chọn địa điểm

1/. Phân nhiệm vụ: Để đi thực hiện hành vi của công dân, chúng ta có những thành phần nhân sự như sau:

- Trách nhiệm chung: Chịu trách nhiệm chung về mặt pháp lý và đi thực hiện hành vi, có quy định quy tắc để nhân viên hoạt động của công dân, giám sát công việc, chia sẻ trách nhiệm.
- Trách nhiệm: Tùy theo quy mô của công dân, chúng ta có thể mời một vài Trách nhiệm phó phụ tá cho Trách nhiệm.
- Trách nhiệm trực tiếp: Là mặt Phấn trách nhiệm phân công chịu trách nhiệm đi thực hiện công việc trong ngày. Giám sát và thi hành mặt nhân viên của Trách nhiệm. Có quy định quy tắc để nhân viên và vị trí (mục tiêu là theo đúng công việc) trong thời gian mình trực tiếp. Tập thể các buổi sinh hoạt.

Giúp cho vị trí đi thực hiện hành vi, còn có các ban như:

- + Huấn luyện
- + Nghiêm phép (kỷ luật)
- + Hộ chiếu
- + Văn phòng ...

2/. Theo đúng công việc:

Trách nhiệm có hợp đồng và kết quả hay không là do nhân viên có theo đúng công việc hay không. Chúng ta cần mời một vài vị trí mặt công việc trong công việc (vì thời gian thì giờ) còn nhân viên là số nhân viên công việc làm việc, nhân viên kho công việc).

Giới thiệu do (trách nhiệm hợp đồng sinh viên phụ trách phần giới thiệu hay hoạt động) cũng nằm trong công việc.

3/. Về sinh viên:

Khi về địa điểm khu vực công dân, chúng ta phải thông báo sinh viên khu vực (những người không được xâm phạm cảnh quang thiên nhiên).

Trách nhiệm ngăn nắp, sạch sẽ, thoáng. Phải chú ý đào ngay hố rác, nhà vệ sinh và phải đào xa khu vực, tránh gây ô nhiễm. Thúc đẩy thói quen và thúc đẩy phạm vi dùng phần để che đậy kỹ càng.

Lưu và góc đỡ, góc đỡ n v ph i gi ngắn n p, s ch s, không ph i ch là lúc Ph trách đi khám trẻ mà là suốt ngày.

Bu i sáng, khi th c d y, trẻ sinh ph i có đ n c và ti n nghi t i thi u đ làm v sinh.

Ban đêm ph i có mừng m n đ m và ch ng mu i cũng nh côn trùng. Ph i thay quần áo khô ráo đ không b c m hay ho.

4/. Kỹ thuật (nghiêm phép)

Nhìn vào mặt c nh trẻ, th y trẻ sinh ăn r i n m v t v trong l u, đ c truy n, tán nh m, đi lang thang không m c đích. Đ đ c, soong n i, chén bát v t lung tung... ta th y ngay r ng bu i trẻ đó ch ng thú v gì, thà đ ng t ch c thì h n.

Ch ng trình c m trẻ có thành công hay không m t ph n là do kỹ thuật trẻ. Anh Ph trách kỹ thuật có trách nhi m nh c nh, ki m tra. Dù là kỹ thuật t giác nh ng v n dùng bi n pháp m nh, n u vi ph m luật trẻ.

Gi ngh ng i ph i tri t đ tôn trẻ, nh t là gi ng, b t bu c các em ph i im l ng ng (th ng thì các em r t khó ng trong tr ng h p này) ngày hôm sau các em m i có s c ho t đ ng ti p mà không nh h ng s c kh e. Nên dành riêng cho các em m t gi nh t đ nh đ vi t th hay ghi nh t ký.

Ban đêm, ph i c t c ng i gác đêm đ gìn gi an ninh và kỹ thuật trẻ, c 1 hay 2 gi đ i ca.

Nhi m v c a các em gác là nh c nh trẻ sinh im l ng ng, ki m tra các b n mê ng, l n ra kh i ch n màn (nh ng không làm nh h ng gi c ng trẻ sinh), phát hi n gì l, ph i báo ngay cho Ph trách trẻ.

5/. Khám trẻ:

Đây là th i gian Ph trách đ n t ng l u ki m tra v sinh, kỹ thuật, s p x p, trình bày ngắn n p, trang trí, nút dây... c a t ng l u.

M i ngày, Ph trách nên khám trẻ m t hay hai l n, b ng nhi u cách khác nhau. Có khi đi xa xa mà quan sát, có khi b t ng đi ngang qua, th ng thì đ n m t cách chính th c và có báo tr c. Khi các Ph trách đ n chính th c, T, Đ i tr ng ph i t ch c đón ti p và h ng đ n các anh ch đi thăm trẻ mình.

Nên có các hình th c khen th ng cho Đ i nào khá nh t.

6/. B p núc

Muốn không thấm nước, ta dùng dung dịch Acetate d'alumine (mua ở các cửa hàng hóa chất) pha thêm 3-4 lít nước. Nhúng vải vào rồi đem phơi nắng khô. Hóa chất này không làm vải đổi màu, không làm vải nặng hơn, vải thông khí nhưng lại không thấm nước.

Với kiểu dáng, thì tùy chúng ta chọn. Ở đây, chúng tôi xin hướng dẫn cách may và kích thước loại áo hai mái thông thường mà chúng ta hay sử dụng nhất. Loại này, vào mùa hè hay mùa mưa thì hai mái xuôi xuống. Nếu là mùa nắng nóng bức, ta căng mái lên thì áo sẽ thoáng mát.

Khi may loại áo này, chúng ta vẫn tiện tiện kim tiện bực, vẫn tiện dùng và cũng vẫn tiện như cửa cửa chúng ta. Chúng ta chọn loại vải không thấm nước. Màu sắc thì nhạt và sáng để không hấp thụ sức nóng của mặt trời. Ở giữa áo, chúng ta nên dùng một dây dù để. Các góc và dây trên áo chúng ta để thêm vải hay da để tăng sức chịu đựng của áo.

Với kích thước thì tùy theo nhu cầu của chúng ta. Dưới đây là kích thước áo dành cho từ 6 đến 8 người: loại kích thước này thường rộng vải có thể áo 1,60m.

Ghi chú: Hai bên hông áo, nên có hai túi nhỏ để chèn vào trong để, để chèn miếng lót và côn trùng.

Nếu có điều kiện, ta nên may những tấm chọn tam giác ở hai dây áo dùng cho ban đêm và mùa mưa.

Với trí dáng áo

- Chọn loại vải để dệt trang, có bóng cây che nắng bụi chi.
- Chọn chất để dệt phải, không có đá để chọn, không có dây, không có bụi cây hay gai, để sạch sẽ và để để đá.
- Tránh hướng gió thổi vào áo.
- Không dùng áo sát tàn cây cao, rất nguy hiểm khi mưa gió.
- Không dùng áo để ở lòng suối, nước lũ vì tay không kịp.
- Hướng cách các dây để gắn để để hành những người đi xa để các tay, để để để để để để để.

Đóng tác dụng lều

Đóng dụng mọt cái lều cho nhanh và đúng quy cách, trệ sinh phệ đợc huệ n luyệ n mệ i thao tác cho đợc bệ . Phệ i biệ t nhiệ m vậ cậ a mình là làm gì trong đợi hình đợc lều.

Đợi hình đợc lều thay đợi tợ 2 đợ n 8 ngợ i, các trệ sinh phệ i đợc huệ n luyệ n thuệ n thệ c đợ khi thệ c hành khệ i lúng túng. Tiêu chuệ n đợ t ra là thệ i gian đợc mệ i lều không đợc quá 5 phút.

Vệ i đợi hình 8 ngợ i:

1. Hai trệ sinh cậ m hai cậ t lều, đợ t vào vậ trí 1 và 2 trên nóc lều. Cậ t cậ ng bậ ng nút quai chèo (cậ t thuyệ n). Giệ cho cậ t thệ ng. Nóc lều quay đúng hợ ng quy đợ nh.
2. Hai trệ sinh khác, đợ đợ ng vậ trí A1 và A2, đợc hai cậ c hai đợ u đợ cặ ng nóc lều. Cậ c đợc đợc cách chậ cậ t lều khoệ ng 1,6m (tợ ng vậ i chiệ u cao cậ t lều). Kéo thệ t cặ ng dậ lèo và cậ t bậ ng nút quai chèo.
3. Bệ n trệ sinh đợ đợ ng vậ trí B1, B2, B3, B4 cùng mệ t lúc kéo bệ n gợc lều ra, đợc cậ c và cậ t vào bậ ng nút cặ ng lều (tenteur) hoặ c nút quai chèo hay mệ t vòng hai khoá. Phệ i kéo gợc 45o cho mái lều thệ t cặ ng.
4. Bệ n trệ sinh đợ đợ ng vậ trí 1, 2, A1, A2 rệ i vậ trí, đợ n các đợ u dậ C đợc cậ c và cậ t vào.

Lều ý:

- Các cậ c phệ i đợc 45o nghiệ ng ra phệ a ngoàì.
- Các cậ c B và C thệ ng hàng vậ i nhau tợ o mệ t hình chệ nhệ t tợ ng tợ ng chung quanh lều.
- Hai cậ t lều 1,2 và hai cậ c cặ ng dậ lèo A1 và A2 cùng nệ m trên mệ t đợ đợ ng thệ ng.
- Hai cậ t lều phệ i thệ ng gợc vậ i mệ t đợ t.
- Các cậ c B1, B2, B3, B4 cậ t gợc lều thậ hai phệ n, mệ i phệ n 45o.

Vệ i đợi hình hai ngợ i: Vệ i hai trệ sinh X và Y, chúng ta lậ n lợ t thao tác:

1. Trệ sinh X phệ i giệ thệ t chệ t và thệ ng cậ t lều sệ 1.
2. Trệ sinh Y đợc cậ c A1 và kéo dậ lèo buệ c vào.
3. Trệ sinh Y lậ n lợ t đợc các cậ c B1, B3 và kéo dậ buệ c vào.
4. Trệ sinh X rệ i vậ trí, qua giệ cậ t lều sệ 2.

5. Trẻ sinh Y đóng cọc A 2 và kéo dây buồm vào.
 6. Trẻ sinh Y lần lượt đóng các cọc góc B2, B4 và kéo dây góc lên buồm vào.
 7. Trẻ sinh X và Y rời vị trí, đứng đóng các cọc còn lại và đi vào chèo nh mái lều.
- Nếu làm quen với hai người, chúng ta có thể đóng mọt cái lều trong vòng 10 phút.

Tiêu chuẩn của một cái lều

- Thao tác nhanh chóng
- Mái lều căng thẳng, không sụp nh陷
- Buồm đúng nút dây
- Cân đỏi, đẹp mọt
- Có rãnh thoát nước

Các vật dụng cần thiết

Để hoàn thành mọt cái lều nhanh chóng và dễ dàng, chúng ta phải có mọt số dụng cụ và vật liệu cần thiết, thông thường với kích cỡ lều đang số dụng.

Dây: Thông thường thì lều may số lúc nào cũng có dây buộc, lều... nếu không chúng ta phải mang theo. Nên chọn nhúng lều dây mềm, dễ thao tác, thông thường với kích cỡ và màu số của lều nh: Dây dù đẹp, dây dù tròn, dây thừng nylon... tuy nhiên không dùng dây kẽm hay dây lều nh khó nhìn thấy, trẻ sinh rời dễ vấp ngã, gây tai nạn, thông thường tích.

Cọc: Tùy theo thỏi đất dụng hay mềm mà chúng ta số dụng cỡ cọc nh ngắn hay dài, buộc hóp kim có bán trên thỏi thông thường hay buộc tre gỗ, số thép, thỏi ch... Dễ dàng nhỏi là số dụng mọt khúc tre thỏi vòng chỏi đôi, chuỏi thỏi hai cỡ nh, vỏi nhỏi mọt thỏi, là có mọt buộc cỡ cọc thỏi, rời thỏi.

Gậy (cột lều): Phải thông thường với kích cỡ lều, dễ không hóp chân lều vì gậy cao quá hóp phải kéo mái buộc ra (rời dễ buộc nhỏi và đẹp) vì gậy quá thỏi p. Thông thường nên số dụng gậy 1,60m cho lều thỏi, đẹp.

Gậy nên làm buộc tre thỏi vòng, vỏi a rời, vỏi a nhỏi và chỏi... thỏi thông thường có lều gậy xấp, gậy nhỏi nhỏi đo nh, rời gỏi nh.

Dùi cui (v): Đây là một vật dụng mà các trẻ sinh ít lưu ý nhất và cũng hay quên mang theo nhất. Nhưng nếu bạn mua dụng cụ này nhanh mà thì dùi cui hoặc có một cái rồi chuyển tay hết người này đến người khác, thì khó mà hoàn thành nhanh được... Ít nhất mỗi đội phải có hai cái trở lên.

Dùi cui có thể làm bằng gỗ có thể vòng hoặc bằng thanh gỗ ngắn, để cán cho vào tay cầm. Ngoài ra chúng ta còn sử dụng các dụng cụ hay dụng cụ chim để đào rãnh thoát nước.

Mở rộng thoát nước

Khi đã dụng cụ xong, chúng ta phải đào mở rộng thoát nước ngay, và xin đừng làm lấy có mà phải đào thành một con mương ngang hàng, sâu khoảng 10cm, rộng 20cm. Tâm của con mương ngay dưới mép lưu (chỗ giọt nước như xuống). Bao nhiêu đất đào lên, nên đắp thành một con đê chắn phía bên trong lưu. Mở rộng và đê nên đào và đắp thật thấp để tăng thêm phần thấm của lưu.

Nếu đất bằng phẳng, thì chúng ta phải đào mở rộng để bên phía của lưu và ít nhất là một mở rộng tháo, để nước ra xa lưu. Cuối mở rộng tháo là một hố chắn nước.

Nếu đất dốc, thì chắn chắn 3 phía của lưu. Phía trên dốc đào hố sâu hơn, phía hai bên hông thì đào dài ra khỏi lưu một tí.

Đừng bao giờ thấy trẻ đang ngủ mà không đào mở rộng, vì nếu trẻ đi mà bắt ngủ (nhất là về đêm) thì không thể nào trở tay kịp.

Gập lưu

Cũng giống như khi dụng cụ lưu, khi gập lưu chúng ta cũng phải thao tác theo thứ tự để được nhanh chóng và gọn gàng.

- + Dùng sách để đỡ trong lưu và chung quanh.
- + Tháo dây và nhấc hết các hai bên hông lưu (không nhấc hai cọc hai đầu lưu)
- + Đóng cửa lưu (nếu lưu có cửa)
- + Chập hai mái lưu lại và cho nghiêng về một bên

- + Tháo dây lèo và nhả hai cọc đỡ u lều.
- + Xếp hai cọc a lều vào giữa, ghép các rì m vào trong.
- + Xếp gỗ n lều sao cho vĩa túi đỡ ng lều (n lều có).
- + Dùng dây bó chốt lều lều.

Lưu ý:

- Đỡ ng ghép lều khi còn ướt. Nếu tình thế bất bu c thì vĩa nhà phải đem phải lều. Nếu không lều sẽ dầy mùi, ẩm mốc. Khi đem chốt, nên nỉ lều ng dây bu c lều.
- Mọt sẽ lo i nút dây thừng ng sẽ đỡ ng khi đỡ ng lều
- Mọt sẽ k thu t nh

Trong cuộc sống trọt, nhất thiết chúng ta phải biết mọt sẽ k thu t nh (mọt vĩa) để d dàng k c ph c nh ng trọt ng i nhỏ nh mà chúng ta thừng ng ghép trong các k trọt.

Căng mái lều

Mái lều cọc chúng ta lúc m i đỡ ng, trông nó thừng thóm và đỡ p bi t bao, thừng nhừng sau vài c n gió, mọt tr n m a hay mọt đêm ng l n... trông nó th m h i làm sao. Nếu tháo ra làm l i thì r t m t công. V y khi chốt lều vào cọc, ta hãy sẽ đỡ ng nút căng dây (Tendeur) hoặc dùng mọt cái tendeur b n g n h sau:

Dùng mọt mi n g n h , dùi hai l vĩa đỡ ng kính cọc a dây lều, lu n dây vào (theo hình). Khi c n thì kéo mi n g n đ n đầu là dây c đ n h đ n đó.

Trong tr n g h p th i t i t không n đ n h, m a gió n i u, chúng ta có th dùng nhừng vòng dây thun nh hình bên đ căng lều, mái lều sẽ ch u đ c sẽ c gió mà không b xé rách hay chùng.

Cọc lều b n h b t lên

- Tr n g h p g p đ t m m, cọc hay b n h b t lên khi ta căng dây, ta hãy chèn đá theo hình.
- Khi c m tr i b b i n, ta không tìm ra đá, thì hãy làm các hàng cọc neo nh n h g hình đ i đây:

Mu n nâng cao chốt lều:

Xác định vị trí của chân ghế, ta cầm một vịn chai hay ống tre có một đầu gắn a. Nếu cột bên lún, ta đập vịn 1/2 nửa trên của chai rồi úp ngược cốc xuống, hoặc úp một cái tô xuống để tẩu làm chân đỡ.

Nhấc chày vào hai đầu võng:

Khi ta nằm võng thoải mái, nhấc một đầu theo hai đầu dây treo võng làm một lỗ trống. Nếu muốn kê gối, bên chày của bạn mua hai khoen sắt (còn vòng đeo tay), cột hai đầu võng. Nhấc chày để khoen sắt tựa như hất xuống để tẩu.

Nhấc chày vào trong lỗ:

Khi chúng ta sắp đặt hai ghế cây thay thế hai ghế để căng lỗ, nếu trẻ đi mua, chày của bạn nằm sát theo dây rồi chày vào lỗ, các bên dùng một sợi dây ngắn, cột trên sợi dây căng lỗ (gần phía lỗ) nhấc sợi theo dây ngắn đó mà không chày vào lỗ.

Mái lỗ bị đứt:

Mái lỗ của bạn làm bằng vải thấm nước, nếu mua lỗ nên bị đứt. Để khi bị đứt để, các bên dính vào chày để một sợi dây, đầu dây cột một cốc đá nhỏ, bỏ vào trong một cái tô hay một vại chày của bạn. Nhấc để sợi theo sợi dây chày vào trong tô.

Góc lỗ không có khay:

Khi chúng ta sắp đặt ghế ngồi tạm biệt hoặc drap để làm lỗ, thì ở góc không có khay để ngồi xếp dây, ta có thể làm như sau: túm góc bên quanh một viên sỏi tròn (không dùng đá sắc nhọn để làm sỏi rách vải) dùng dây làm nút thông ống để bọc góc bên.

Hàng rác thiên:

Nếu gặp đất cát, đất quá cứng... không thể đào hàng rác để, ta có thể làm như sau: lấy 3 hay 4 cái cốc, đóng lỗ lên khi một đầu chày 3 cốc (chú ý bên ghế túi nylon mà ta để nhấc để). Bên miệng túi nylon lấy và tròn vào đầu một cốc đó. Khi để, ta túm lấy đem bỏ vào hàng rác công

cùng hay đột biến.

Các nhó không lên:

Trước khi ra vó, chúng ta phải nhớ tất cả các cốc lóu để khi gây tai nạn cho người đi đôn sau. Trước ng hóp đột biến hay cốc đóng quá sâu không nhó lên để cốc, chúng ta dùng phíp ng pháp đôn báy

Kỹ năng Chăm trẻ 2

Nói đôn “cảm trẻ” nhó u người đi lái nghĩ ngay rằng: đó là cuộc vui chơi, giải trí, nghỉ mát, du lịch, dã ngoại... hoặc đi loái nhó vóy. Quan niệm sai lầm đó khá phổ biến ngay cả trong các đoàn thanh thiếu niên. Trẻ là một nhu cầu cần thiết trong sinh hoạt và giáo dục thanh thiếu niên. Giúp các em tham gia mạo hiểm lóu, khám phá, huấn luyện tinh thần kiên trì, trung thực, tăng cường sức khỏe, sự chóu đôn.

Bóp núu nó u nhó ng

Nhó ng trẻ sinh nào nhó n trách nhiệm làm bóp, phải hiểu giá trị dinh dưỡng của nhó ng thực ăn thông thường và nhó k hai phíp ng chám: Tất cả kió m và vó sinh. Trẻ là cần hói tất nhó t để các trẻ sinh thực tập và tham hió n tài năng bóp núu của mình. Đây là một trách nhiệm nhó ng nhó c, âm thanh nhó ng không kém phần lý thú. Chúng ta đôn vói vã khúi để hóp ra ăn khi thực ăn bóp nó u hóp ng. Hãy để cho trẻ sinh tự xoay s, cho các em phát huy óc tháo vát, lòng tin... Để hóp chó nên dùng trong các kỳ trẻ dài ngày hoặc trẻ ng hóp bắt khó kháng, không tham mua để cốc thực phẩm tó i sng. Trẻ, chúng ta nên nó u nhó ng món ăn đôn giải nhó ng ngon và giàu dinh dưỡng. Không nên làm nhó ng món cầu kỳ, tó a bông, tó a hoa... xào nó u linh đình.

Tiêu chuẩn người làm bếp: Nhiệm vụ người nhàn trách nhiệm làm bếp, phải hiểu các tiêu chuẩn sau:

1. Biết thời gian nấu cho từng món, nấu trong 3 ngày trở lại
 2. Biết đi chợ
 3. Biết chọn lựa và bảo quản thực phẩm
 4. Chọn thời gian các kỹ thuật thông thường
 5. Biết nhóm lựa và bảo quản củi
 6. Biết khử trùng nước
 7. Biết nấu cơm và món ăn thông thường ở trẻ
 8. Biết vệ sinh khu vực bếp
-

Thời gian nấu

Trước tiên chúng ta phải nắm rõ: chúng ta có bao nhiêu tiền, cho bao nhiêu người ăn, trong bao nhiêu ngày. Sau đó chúng ta mới đi kiếm nguyên liệu thực phẩm cần phải mua. Nếu cơm trưa nhiều ngày mà xa chợ, hai ba ngày mới có thể đi mua lợn, người làm bếp phải biết những thực phẩm nào để lâu mà không cần chế biến (trứng, bắp xẹp, cá khô, đậu húp...), những thực phẩm nào có thể để lâu nhưng phải chế biến (tôm rim, mắm chèo, ruốc xào, chà bông...), những thực phẩm nào phải ăn ngay (thịt cá, rau củ...). Dựa vào đó ta thời gian nấu cho từng món để tránh lãng phí. Nếu tài chính rủng rỉnh, ta có thể mua gà vịt mang theo, vừa để được lâu, vừa có thể ăn tươi ngon, bổ dưỡng.

Thời gian nấu (cho 8 người ăn trong 3 ngày)

Đi chợ: (Mua lợn cho 3 ngày ăn)

- 8 ổ bánh mì, 8 gói mì, 8kg gạo, 2kg nếp
- 1kg thịt, 1kg cá, 1kg tôm, 1/2kg mắm muối i vùi, 1/2kg các khô, 100gr tôm khô, 12 trứng vịt
- 1kg giá, 2 bó rau muống, 1kg cải xanh, 1kg cải trắng, 2kg bí đao, 2kg bí ngô, 1kg su su, 1kg su hào.
- Mứt trái dưa khô, me, hành, nghệ, tỏi, ớt, tiêu, đường, muối, bột ngọt, dầu ăn, nước mắm, nước cốt chanh....

Làm món:

Ngày thứ nhất:

Sáng: Bánh mì thịt

Trưa: Cá chiên, giá xào, canh tôm cải xanh

Tối: Thịt kho, rau muống luộc, canh thịt cải trắng

Ngày thứ hai:

Sáng: Xôi

Trưa: Tôm rim, su su xào, canh bắp cải tôm khô

Tối: Mì mchowchow, bí ngô hầm dưa

Ngày thứ ba:

Sáng: Mì gói

Trưa: Cá khô chiên, su hào xào, canh chua cá khô

Tối: Trứng chiên, canh bí đao tôm khô

Trên đây chỉ là thực đơn gợi ý, chúng tôi tin rằng, các bạn sẽ biến thành “đầu bếp kỳ tài”.

Đi chợ :

Ít có trẻ sinh nào “hân hân” được mẹ sai đi chợ hàng ngày, mà mẹ được giá cả và không lúng túng trong khi đi chợ. Hầu hết chúng ta năm thì mẹ đi chợ hàng ngày, mẹ đi chợ hàng ngày. Cho nên trẻ khi đi chợ, chúng ta phải nhớ những nguyên tắc đi chợ thông thường xuyên cho chúng ta biết rõ giá cả của từng loại thực phẩm, khu vực phân bố trong chợ. Vì nếu không biết rõ loại nào bán ở khu vực nào, thì chúng ta sẽ đi vòng vo, vất vả mệt thì giờ, vất vả mệt... Ghi vào giấy, chúng ta cũng chia thành từng nhóm: Nhóm thực phẩm tươi sống, nhóm đồ khô hay thực phẩm chế biến sẵn, nhóm rau củ, nhóm gia vị và tạp hóa. Nhờ vậy chúng ta chỉ đi một vòng chợ là có thể mua đầy đủ.

Ngay khi làm bếp cũng phải biết các loại thực phẩm và đồ cho trẻ, để đi. Không mua quá thừa hoặc quá thiếu, và cũng đừng mua những thực phẩm sang trọng, giá cao (bào ngư, nấm đông cô...).

Chọn lựa và bảo quản thực phẩm

Khi đi trẻ dài ngày mà chợ thì xa, chúng ta phải biết cách chọn lựa và bảo quản một số thực phẩm trong môi trường tự nhiên để vẫn có thể ăn tươi ngon hàng ngày, và bảo vệ sức khỏe... Thông thường, để cho các trẻ sinh thực tập nếu như không bảo vệ thực phẩm tươi sống giúp các em phát huy óc sáng kiến, tháo vát, linh động... ngay cả ta không cho mang theo đồ hộp hay thực phẩm chế biến sẵn. Những người tự chế thực phẩm dài ngày (ở vùng sâu, vùng xa) để hộp dành cho hàng ngày cuộc sống thì thật tiện lợi và hộp vệ sinh.

Chọn lựa thực phẩm

Trước tiên ta nên biết cách chọn thực phẩm tươi, ngon, thì mới có thể bảo quản lâu được.

- Thịt: Phải có màu đỏ hồng, sẫm thẫm, da mỏng, miếng thịt còn nguyên vẹn. Nếu ngửi sang màu nâu, tím đen hay tái xanh và có mùi thì đừng mua.
- Cá: Vớt mang ra xem, nếu đỏ hồng là cá tươi. Nếu mang trắng đục, đỏ, đen, hoặc có mùi, nên ngón tay chạm vào thấy nhớt thì đừng mua.

- Gà: Chọn gà mái tơ gần đẻ, hở u môn nhô, sọc ch, màu hồng; chân vàng, lông non to. Không nên mua những con hở u môn tụt, hở u diều phồng to, miệng chầy dãi, miệng tím, ít phồng rộp khi bắt, đó là gà bệnh.
- Vịt: Chọn những con vịt đẻ, mập to, mập m, mắt tròn, da cổ da bụng dày, lông cánh đầy đặn.
- Cua: Lựa chọn cua ra, nhón vào mép mai ở hai bên hông, cua ng là cua chực, mập m là cua mập.
- Trùng: Khi mua trùng, đẻ gần đẻ, nở có thể nở rộ. Bón chực nở gần nở ra ánh sáng (hay nở đèn). Nếu không nở trên đẻ không có hay nở rộ là trùng nở, nở u lớn thì trùng đã đẻ lâu. Có thể bón vào nở, chím ngay là nở, nở là trùng cũ.
- Đẻ hở p: Không nên chọn những hở p móp méo nhất là hở p hai đẻ, ăn số hở p đẻ. Chúng ta cũng nên phơi u ý đẻ ngày tháng bón hành ghi ở vở hở p.

Bỏ quẩn thóc phồng

Khi cần đẻ dành thóc phồng cho những ngày hôm sau. Ngủ ở đẻ hở p phơi bị t cách giữ gìn và bỏ quẩn. Những thóc phồng đẻ qua đêm phơi bón vào bao, dùng dây (có bôi thuốc chích muỗi) treo lên cây để hở i bón kín và thú rộ làm hồng (nhất là những vùng đẻ hoang dã).

Đẻ ở đây là những phơi phơi pháp giữ gìn và bỏ quẩn thóc phồng:

Thóc sọc:

- Nhúng vào nở chua pha loãng (10gr phèn vôi 1 lít nở sôi đẻ nguội) ngâm đẻ 1 giờ, vớt ra sát muỗi bắt, treo nở thoáng mát. Khi dùng, rửa sạch u. Cách này giữ đẻ 3-4 ngày.
- Ngâm trong mẻ mía, mẻ ong, có thể đẻ lâu 4-5 tháng mà vẫn tươi ngon.
- Ngủ ở dân tộc hở già số thóc vôi muỗi, đẻ treo nở thoáng mát, hở gió, cũng giữ đẻ cọt u.

Thóc chín: Cột thóc sọc thành đẻ miêng hở bàn tay, rửa đẻ ram hở c hở c chín. Xong đẻ ngâm vào nở mập, nở đẻ hở hay nở muỗi, cách này đẻ lâu đẻ c 1 đẻ 2 tháng.

Thóc khô: Thóc nở xột mẻ, dùng dao to bón đẻ hở p. hở p nở mập (hay muỗi), đẻ hở, nở c cọt c hở rộ hở - xong hở hay hở khô đẻ dành.

Cá tược: Phải đắp đều cho nó chết ngay (không đắp chết tược). Mổ bụng cá, lấy hết ruột, rửa sạch, xát muối vào mang cá và đắp đều khắp trong ngoài mình cá. Xong bện lợp chén giấm pha muối loãng đắp. Dùng miếng vải nhúng nước đắp chết này gói cá lại. Cách này có thể đắp được 3-4 ngày.

Cá chín: Kho cá cho đến khi thơm mềm. Cho thêm vào một ít rau câu hay thảo dược đen. Tiếp tục kho thêm một lúc nữa. Trút toàn bộ ra một cái chảo sạch, để nguội. Rời một lớp muối lên trên, để nguội. Cách này có thể bảo quản được vài tuần.

Thịt khô các kiểu ướp

Trong các cuộc chăm trọt, chúng ta đều sử dụng cây khô làm củi và ướp tược để nấu nướng. Tuy nhiên nếu có thể, chúng ta cho trọt sinh dùng bếp gas, hay lò đun trong trường hợp cần nấu nhanh như trà, cà phê... hoặc cần nấu sôi để sát trùng y tế... những các bữa ăn chính thì phải dùng bếp củi.

Chăn nuôi làm bếp

Việc chăn và chuồng nuôi làm bếp, chúng ta phải lưu ý một số điểm sau:

- Bếp phải gần nơi lấy củi
- Để tránh thích hợp với loại bếp nào
- Thời gian sử dụng bếp
- Che mưa, nắng, gió
- Phát quang xung quanh làm bếp, tránh tàn cây và gốc cây
- Dùng sạch vật dụng bếp lại

Lưu ý:

Nếu làm bếp trên đám cỏ tươi, hãy lót lớp cỏ để nuôi nấm mát, xong mới đào đất hay thịt khô bếp. Khi hết sử dụng bếp, ta lấp lại rồi để cỏ tươi lên đó, tưới ít nước nó sẽ sinh lại. Trường hợp bếp đốt quá mạnh, hãy lấy cành cây hay vải cây mà lót trước khi đốt bếp lên. Khi làm bếp trên nền xi măng, hãy lót đất, cát trước vì sẽ nóng có thể làm nứt hỏng nền xi măng.

Các kỹ thuật tham khảo

Bộ phận đã được, mỗi kỹ thuật đều có những ưu, khuyết điểm khác nhau. Tùy thời tiết, thời điểm, địa điểm, vật liệu... mà thời tiết kỹ thuật cho thích hợp. Dưới đây là một số kỹ thuật để chúng ta tham khảo.

Bộ phận gắn sét: Đây là kỹ thuật gắn nhíp và tiến hành nhíp, với 3 bộ phận sét này, bạn có thể sử dụng trên mái lợp đất, cát, nóc bít cửa lợp nóc nào cũng được (chỉ cần dùng sét 6 ly là được).

Bộ phận mini: Nếu bạn chỉ cần pha trà, cà phê... hoặc bạn đi tưới mình, nếu bạn ít, bạn có thể chế tạo một bộ phận mini để bạn dùng các cách sau:

1/ Dùng một lon kim loại có nắp đậy, đục 4 lỗ trên nắp lon, xâu 4 tim đèn vào 4 lỗ đó. Nếu các vôn của đèn dây hoặc paraffine để vào, để nguội, các bạn đã có một bộ phận mini.

2/ Lấy 4-5 tờ giấy báo cuộn tròn lại, cắt tờ giấy khúc như bánh tét, rồi cắt tờ giấy đó thành 4 phần (vừa bỏ vào lon). Nếu paraffine hay đèn dây để vào lon như trên.

Dùng một miếng giấy cắt theo hình bên. Khi không dùng thì tháo ra xếp gọn, khi cần thì cuộn lên nhau thành kỹ thuật để đặt ca hay lon lên nếu.

Trong khi nếu, các bạn có thể bỏ bộ phận mini vào trong một lon nhôm hoặc nhôm (để làm nguội).

Nhóm lửa & bộ lọc nước

Ở nhà, chúng ta có bếp khô, có dây để đốt nhiên liệu, kín gió... thì nhóm một bộ phận lửa cần chú ý khó khăn gì (nếu như trời sinh không biết nhóm lửa như thế nào vì gia đình xài bếp gas hay bếp điện). Nhưng ngoài thiên nhiên thì khác: cần tìm củi, củi, củi, củi, củi... Cho nên để có một bộ phận lửa thì cần có một củi rơm rạ.

Mũi lửa

Hãy dùng rơm, lá thông hoặc giấy, vụn cây, trái gòn, các cây có chồi dẹt như ... để làm vạt dẹt của. Sau khi có chồi dẹt của rồi, ta dùng những cành khô thật nhỏ (cành bông que diêm). Sắp thành hình tháp hay hình nón, trên đó chúng ta sắp thêm các cành bông que ngón tay, để nhóm của cho cháy dễ dàng lên, ta mới chồi t còi vào.

Với cách này chúng ta chỉ cần 1-2 que diêm là có thể nhóm được một bếp của.

Trong những dịp có gió to, ta nên theo hướng gió mà nhóm của. Còi còi m thì dễ dàng thổi gió. Lưu ý đừng để tàn của gây nên hỏa hoạn, nhất là cháy rừng.

Bảo quản củi

Trong những dịp trời dài ngày, chúng ta phải biết trữ và bảo quản củi cho dễ dùng.

- Chọn củi khô và nhỏ
- Chẻ nhỏ và sắp xếp gọn
- Nếu củi ướt phải phơi khô hay làm giàn hong
- Sắp xếp, phân loại củi theo loại khác nhau, để riêng từng nhóm cho dễ lấy.

Khử trùng nước

Nước sông, suối, ao, hồ ... nơi ta chăm sóc trẻ, chắc chắn là không tinh khiết, nên ta phải biết khử trùng nước khi sử dụng. Sau đây là một vài cách khử trùng nước uống:

- Đun sôi: là phương pháp dễ dàng, rẻ tiền và hiệu quả nhất. Chỉ cần đun sôi nước sôi trong 15 phút là dùng được.
- Thuốc tím: cho một ít tinh thể thuốc tím (vài ba hạt) vào nước, khuấy đều cho đến khi nước có màu hồng nhạt là uống được.
- Dùng chloramine B: phương pháp dùng khi không có thuốc tím, tùy theo tính chất của nước, phương pháp thì người ta dùng 3gr Chloramine B 25% pha trong một lít nước.
- Nước Javel: nhúng một giọt nước javel 30o vào 2 lít nước, sau 2 giờ là uống được. Nhưng vì có mùi rất khó chịu, ta nên thêm một giọt Hyposulfite de soude 10% để khử mùi.
- Dùng iod: Iod được dùng dưới dạng Teinture D'iode 5% có bán ở các tiệm thuốc tây. Dùng 5

giặt này cho mặt lít nước, lọc đều. Để yên trong 30 phút là dùng đều. Dùng iod và a sát trùng và tránh đều c b nh b u c .

Ngoài ra còn mặt số thuốc kh trùng ít ph bi n ho c th i gian số d ng ng n nh Hypoclorite, Halojone nh ng ít khi dùng.

N u n ng

N u n ng i tr i không d nh n u nhà. N ng gió, m a, c i m, b p t... Đi tr i dài ngày mà trong nh ng ngày m a gió n u không có m t căn b p đàng hoàng, thì đ u b p có gi i cũng đành bó tay.

Tr c tiên, căn b p ph i có th t và s ch s . V t nào ch đó; c i kh x p c nh b p. Chén, bát, n i niêu, soong, ch o... th c ph m và gia v , ph i có giàn cao và che đ y c n th n. N u tr i ng n ngày thì chúng ta làm b p t m, nh ng n u dài ngày thì làm b p đ ng cho ti n nghi và tho i mái, nh th chúng ta không quá v t v khi n u n ng.

N u n ng i tr i, chúng ta ph i nh : không c n ph i bày bi n nhi u món, t a bông t a hoa, xào n u nh ti c từng đnh đám, nh ng cũng không nên cho tr i sinh ăn u ng quá kham kh . Th c ăn ph i ngon, b , r , gi n d , d làm, phù h p v i nguyên v t li u và gia v mà chúng ta mang theo, nh t là ph i bi t đ i món cho ngon mi ng và d tiêu hóa.

L u ý khi n u c m

Trong m i i n ăn c m tr i thì h t chín i n c m không đ t tiêu chu n vì nh ng lý do sau:

- + i tr i, c i m t, gió nhi u nên i a không đ u, lúc nóng lúc không, nên c m đ b s ng.
- + G o do tr i sinh góp, nên không đ ng nh t, do đó khó n u h n m t lo i g o nh i nhà.
- + Tr i sinh hay n i i a i n đ k p th i gian n đ nh, nên c m th ng khê.
- + Tr i sinh hay s t ru t, m n i ra xem và ngoáy nhi u, nên c m b đ lông và nhão.

+ Không quen với các loại ngũ cốc mới cho trẻ ăn, nên thường bị bụng đau.

Trẻ sinh nào khi các phản ứng như trên, đôi khi có thể được nhận biết từ tiêu chuẩn, thì thời gian đáng là dân đi trẻ chuyên nghiệp.

Tiêu chuẩn - Mổ vết

Ngoài những công thức để chế biến thức ăn, chúng ta cũng cần biết một số tiêu chuẩn, mổ vết về trẻ ăn, để các phản ứng sẽ xảy ra trong khi làm bếp.

Ghi nhớ:

- + Các món hầm, luộc, canh, súp... có thể nấu trước hay cùng lúc với trẻ ăn.
- + Các món chiên, xào... làm sau khi "rửa" trẻ.
- + Thịt heo thì phải xào nấu chín, nhưng thịt bò thì xào tái.
- + Nấu loãng để trẻ dễ nuốt hơn.

Muốn thịt mau mềm:

- Cho vào nồi thịt hầm một chút gừng, hoặc một chút ớt để trẻ dễ ăn.
- Bớt một ít dầu để trẻ dễ ăn.
- Mút vài miếng thịt (dừa) cũng làm thịt mau mềm.
- Gói thịt vào lá chuối (đã rửa sạch), hấp trên nồi nước sôi. Sau đó đem ra thái miếng, rồi xào, nấu.
- Ngâm thịt vào nước muối loãng có một ít gừng vài tiếng trước khi xào nấu.

Muốn cá không bị nát: Nhúng cá (đã rửa sạch) vào nước sôi trước khi chiên hoặc kho, thịt cá sẽ mềm, không nát.

Cá chiên không dính chảo: Cá làm sạch, để vào rá, thấm sơ một ít bột mì hoặc bột bắp, xóc đều. Cho cá vào chảo mỡ nóng, dùng xẻn (hay đũa) xê dịch con cá vài cái rồi để yên, cho

Chỉ khi vàng bên này mới trở qua bên kia.

Luộc rau chín mà vẫn xanh: Đổ nước sôi, cho vào tí giấm, chanh hay muối rồi mới nhúng rau vào, không đun sôi, rau sẽ chín mà vẫn xanh.

Muối chua: Nên học cách muối chua một số rau cải, cà, trái... như ng thức phẩm này để được lâu, ăn ngon miệng và dễ tiêu hóa.

Chăm khét: Rửa ngay, mang vùng bị vào nơi chăm vài cốc than còn cháy dở, đun vùng bị sẽ bớt mùi khét.

Chăm nhão: Mang vùng bị rửa sạch rồi đun trên vùng nhiệt độ thấp. Khi chăm chín, xúc ra rá để cho bớt hơi, sẽ bớt nhão phần nào.

Chăm sưng: Cho vào một ít nước sôi, xả lên, đun vùng bị tắt kín. Gắp than cháy nóng bỏ lên trên vùng bị. Chăm sẽ chín đều.

Công dụng của nước vo gạo:

- Rửa chén đĩa không cần xà bông
- Cá khô sẽ bớt tanh và ngon nếu đun rửa bằng nước vo gạo
- Rửa cá tươi với nước vo gạo cũng sẽ bớt tanh
- Khoai mì sẽ trở ngon nếu đun ngâm trong nước vo gạo

Cách chùi song chèo: Rửa sạch khi nấu, bôi nhiệt độ phòng một ngoài nồi, song, chèo... Khi rửa, nên chèo dùng giấy ướt chùi sạch qua song nồi sạch sẽ như mới.

Đồ hộp: Để với các đồ hộp có thể ăn liền như: Gà cà ri, gà nấu đậu, thịt bò, thịt heo, hamburger, cá sốt cà chua... Muốn ăn nóng, chúng ta không nên mang đồ hộp để vào song để hâm nóng nồi, mà hãy nấu một nồi nước và bỏ các đồ hộp vào (như cách nấu cách thủy), đun sôi khoảng 10-15 phút (bên trong hộp sẽ nóng khoảng 60-70°C không làm hủy hoại sinh tố có sẵn trong

thức ăn). Sau đó mẹ hãy ra ăn ngay, vừa nóng vừa ngon mà vẫn bổ dưỡng.

Vệ sinh khu vực búp

Đặc tính quan trọng của ngỗng là: gòn gàng và sạch sẽ.

* Gòn gàng để vừa trông đẹp mắt vừa không mất công tìm kiếm dơ bẩn.

* Sạch sẽ là tiêu chuẩn hàng đầu của ngỗng làm búp.

Chúng ta phải giữ gìn làm búp và chung quanh khu vực búp thật sạch sẽ. Thức ăn thừa hay thức phẩm thừa dùng thì phải đổ trên cao hay treo lên và đẩy cùn thôn. Xô hay thùng đựng nước phải có nắp đậy và đổ nước treo lên hoặc đổ nước cao ráo, sạch sẽ. Đào hai hố; một hố để gòn nhà búp đổ nước dơ, một hố để xả búp đổ chừa rác. Sau mỗi lần đổ rác, chúng ta rửa một lần chậu hay tro sạch.

Trước khi rửa khu vực trẻ, hãy đổ nước nhúng thì gì có thể đổ nước, còn nhúng thì không đổ nước thì chôn thật sâu. Nếu chúng ta có lót lớp cỏ trước khi làm búp thì phải đổ vào chậu cũ và tưới nước lên, tưới nước nguyên thủy tình trạng khu vực nhà khi ta vừa dọn.

Kỹ năng Chăm trẻ 3

Lựa trẻ

Trong một chu kỳ chăm trẻ (có 10 đêm) sẽ không tròn vẹn nếu thiếu lựa trẻ. Nhưng đây cũng là một hoạt động bổ ích cho mẹ và mẹ nên chú ý nhất trong sinh hoạt.

Hãy nên nhớ rằng: lựa trẻ không phải là một buổi trình diễn văn nghệ cho trẻ sinh có dịp giải

trí sau một ngày hoạt động, hay để giúp vui cho dân chúng trong vùng, họ có thể phô diễn tài năng cá nhân... mà chúng ta phải lưu ý đến tính chất giáo dục và mục đích rèn luyện của loa trẻ. Loa trẻ không dành cho các tài năng hay diễn viên chuyên nghiệp mà dùng cho các trẻ sinh. Ở đây, họ được giao lưu với bạn, xây dựng tình đồng đội, thân hữu... được cùng vui chơi, ca hát, nhảy múa, đóng kịch... giúp các em phát triển năng khiếu nghệ thuật, lòng tự tin, mạnh dạn, óc quan sát, trí tưởng tượng... Ngoài ra, loa trẻ còn để lại trong tâm hồn trẻ sinh những dấu ấn sâu sắc, khó quên, nhất là những buổi loa tĩnh tâm, loa đêm đồng đội.

Loa trẻ phải diễn ra ở khung cảnh thiên nhiên thoáng đãng, tránh những khu vực đông đúc nhiều người qua lại, để buổi không khí được thân mật, ấm cúng, các trẻ sinh dễ dàng biểu lộ khả năng hay mạnh dạn sinh hoạt.

Các loại loa trẻ: Có nhiều loại loa trẻ, nghệ thuật trung được chia làm hai loại chính:

- Loa trẻ nguyên thủy
- Loa trẻ tăng cường

Loa trẻ nguyên thủy:

Loa trẻ nguyên thủy cũng chia thành nhiều loại như: loa vui, loa đêm đồng đội (thanh đàm, môn đàm), loa tĩnh tâm...

1. Loa vui

Đây là một hình thức của loa trẻ nguyên thủy như các cảnh nhân ta xưa, khi phát hiện ra loa; cả đêm đêm họ cùng tập bên đồng lúa, nghênh ngang, sấm rền, xua đuổi bóng đêm và thú dữ. Họ kể cho nhau nghe những chuyện đã làm, đã kinh nghiệm chuyện sẽ làm... Họ nói, họ hát cho nhau nghe, họ múa, họ nhảy để cảm thấy thiên nhiên, thần thánh, trẻ đẹp... Loa vui thường dành cho các thiếu trẻ, trong những đêm không có loa trẻ chính thức.

Loại loa trẻ này sau khi đặt loa lên rồi, các trẻ sinh đến tập bên đám loa kể chuyện hay đàn hát tự do. Không có chương trình hay nghi thức sắp đặt trước. Trẻ sinh muốn tham dự hay không tùy ý. Những người có mặt anh chị Ph trách đó giám sát, không cho xuất hiện những

ngôn ngữ hay hành động quá đáng. Trong những lần đầu tiên của đời sống này, người Phóng viên trách sự nhàn nhã và rảnh: Chính những người quanh động lực đã chuyển trò thân mật, mình mình có thể tìm hiểu các em một cách sâu sắc hơn bất cứ một động lực nào khác. Cũng chính tại nơi đây, bạn không khí thân thiện và yên tĩnh, khi nhìn những người dễ dàng xóa bỏ, chúng ta sẽ có thể dễ dàng chuyển trò thân mật hơn.

2. Lựa chọn động lực

Đây là loại lựa chọn đầu tiên của những anh chị đã trở nên thành. Hình thức tổ chức cũng giống như lựa chọn vui, những người (có thể) có những chủ đề sâu sắc hơn để cùng bàn luận, đàm đạo... trong không khí thân mật, thoải mái. Những người bạn đi hành, du lịch, sau những chuyến đi dài, họ đi một động lực bên động lực để tìm nghỉ. Ôn lại những chuyến đi đã qua và chuẩn bị cho chuyến đi tiếp theo. Họ truy cập để tìm cho nhau những kinh nghiệm sống, những kiến thức cuộc đời, để viên tinh thần, an ủi giúp đỡ lẫn nhau...

Lựa chọn động lực tổ chức rất gần gũi, dễ dàng, thân mật... Đây cũng là một buổi thanh đàm thoải mái và tự do, ai muốn ngâm thơ, đàn hát, kể chuyện... tùy thích.

3. Lựa chọn tinh thần

Thường những tổ chức sau các chuyến đi, khi tất cả các trẻ sinh không phải đã về nhà, chỉ còn lại các đội trẻ đã được xét chọn, những người có trách nhiệm và các anh chị Phóng viên. Đây là một phương pháp giáo dục tâm hồn, nâng cao tinh thần học tập...

Trong tình thân ái của mọi người, những người đã được chọn nói lên những suy nghĩ, thắc mắc, những nguy hiểm... để chia sẻ với những người tham dự. Những người này sẽ hướng dẫn, động viên, giải đáp và bổ sung thêm cho đội trẻ. Sau đó, tùy theo nội dung của chuyến đi, sẽ có nghi thức tuyên bố hay kết thúc.

Dù mọi phong trào, mọi đội trẻ có nghi thức tinh thần khác nhau, những người trẻ cần được hướng dẫn để hiểu và thiêng liêng cao đẹp như tất cả con người.

Làm trợ lý tăng cường

Loại làm trợ lý này bù không khí hoàn toàn khác hẳn. Sẽ có nghi thức khai mạc và chương trình sắp đặt trợ lý - do một Quản trò và một quản lý làm đầu hành buổi làm trợ lý. “Làm trợ lý tăng cường” được chia thành nhiều hình thức.

1. Làm trợ lý khai mạc:

Đây là buổi làm trợ lý trong đêm đầu tiên ở một trại - có thể xem đây cũng là một nghi thức khai mạc. Nội dung gồm những tiết mục có tính cách vui tươi và kết bạn (nếu có nhiều đoàn cùng tham dự). Nên ngắn gọn - không kéo dài quá 1 giờ 30 phút.

2. Làm trợ lý chính thức:

Đây là buổi làm trợ lý quan trọng nhất. Thường tổ chức vào đêm bắt đầu trại. Đây cũng là buổi tặng quà, trao giấy, biếu đồ vật, khen thưởng những cá nhân và đơn vị đã xuất sắc trong trại. Chương trình được Quản trò lồng vào những tiết mục đã thu gom ở đơn vị hoặc cá nhân và được sắp xếp sao cho thật linh động, hấp dẫn.

3. Làm trợ lý khuyến khích:

Được tổ chức nhân khuyến khích một số kiện hay một danh nhân, một thánh nhân hoặc trong dịp sinh nhật của đoàn hay của nhân vật quan trọng trong vùng. Đây là loại làm trợ lý có đặc tài riêng - cho nên nội dung chủ yếu xoay quanh chủ đề đó. Khi tổ chức những hình thức làm trợ lý này, theo phép xã giao, ta nên mời chủ đề và gia đình, những nhân vật mà đoàn tiếp xúc, những ân nhân, v.v...

Ngoài ra, chúng ta nên mời các Phó trách và các tổ chức thanh thiếu niên sắp tới tham gia sinh hoạt làm trợ lý để tình huynh đệ phong trào thêm đoàn kết và phát triển. Trường hợp hợp công tác trợ lý để tinh tâm tuyên bố, thì sau giờ “làm trợ lý chính thức”, được tổ chức làm giờ tĩnh tâm.

Học đang công nghệ tại một địa danh lịch sử, một địa phương anh hùng dân tộc, một di tích tôn giáo... thì chúng ta cũng nên đặt trọng tâm vào đó, tìm hiểu và nêu gương cho giáo dục trẻ em.

Sắp xếp công cụ

Có nhiều hình thức sắp xếp công cụ cho một buổi lễ ra mắt như: hình nón, hình kim tự tháp, hình lục lăng, hình tam giác... Cho dù sắp xếp kiểu nào, thì chúng ta cũng phải cho những vật dụng bố trí lễ ra mắt ở trên cao, rồi sắp xếp hàng cây hay công cụ nhô lên, sau hết mới chốt công cụ ở dưới (nhất là những công cụ âm thanh).

Sắp xếp đội hình

Nếu là lễ ra mắt nguyên thủy thì quá đơn giản, vì trẻ em tự động đứng ngay xung quanh địa điểm là đủ. Những buổi lễ ra mắt tăng cường, nhất là những buổi lễ ra mắt có quan khách và khán giả tham dự, thì chúng ta phải biết cách sắp xếp đội hình.

Trẻ em ngồi hai ba vòng, không nên ngồi quá rộng, vì sẽ không nghe được tiếng nói của diễn viên (nếu không có hệ thống khuếch âm), cũng đừng để khán giả tràn vào nơi trình diễn, gây cản trở công việc.

Quan khách đứng ở phía trước và hướng đến sân khấu để dành sự chú ý, trên đó, giọng nói trình diễn.

Những công cụ này cần thiết. Một buổi lễ ra mắt mà có quan khách và khán giả thì sẽ biến thành buổi biểu diễn văn nghệ, không khí thân mật nhưng sự không tự nhiên. Các trẻ em đứng rất rụt rè nhút nhát trước một địa phương nghiêm túc tài năng. Nhất là thì giá trị giáo dục của lễ ra mắt sẽ chỉ còn bao nhiêu.

Chương trình lễ ra mắt

Lễ a trình là một buổi trình diễn văn nghệ tự nhiên nhưng không vì thế mà chúng ta thi u c g ng và d dãi v i mình đ đ đ n coi th ng tình c m c a khán gi , và t h th p tính năng giáo d c c a ngh thu t. Hãy suy nghĩ đ sáng t o cái đ p, cái thi ng li ng c a ng n l a - đ ng đ l b ch, nh m chán, r t i n vì thi u chu n b .

Ch ng trình l a trình đ c Qu n trò s a so n ít nh t là m t ngày. Nh ng hình th c và n i dung đ c gi k n đ t o s h p đ n (ngo i tr Qu n l a, đ k p ph i h p). Sau khi thu th p các ti t m c c a các đ n v - Qu n trò s tùy nghi s p x p, nh ng ca hát th ng ph i chi m t i đ a, nh t là ca múa c ng đ ng. Nh th , b u không khí s s i đ ng, b t u o i, nh m chán.

Nên thu x p sao cho các anh ch Ph trách và c quan khách tham gia m t vài ti t m c hay m u chuy n (nh ng ph i h i ý ki n c a h tr c). Th ng thì ch ng trình đ c thi t l p theo khung sau:

- T p h p (hò l a)
- Đón các anh ch Ph trách và quan khách.
- Gi l a, ch m l a, nh y l a
- L i khai m c (n u có)
- Sinh ho t c ng đ ng, văn ngh , ca múa...
- Gi tinh th n (câu chuy n tàn l a)
- Gi i tán

Qu n trò nên s p x p làm sao cho đ n khi g n k t thúc, thì ch ng trình tr m l ng đ n đ n và k t thúc trong im l ng.

Th t c khai m c

Qu n trò linh đ ng l a ch n các cách khai m c l a trình tùy theo đ i u ki n và tính ch t c a bu i l a trình đó. Nh ng th t c đ i đây ch là s g i ý:

Th t c 1:

- Qu n trò và m t s ng i “hò l a”.

- Sau mỗi bài hát “Gửi Mẹ” thì nêu tên từng đơn vị mời ra khu vực lễ chào.
- Đơn vị nào nghe gọi tên mình sẽ “A” lên mời từng người thuyết dài và chào.
- Sau khi trình diễn đã ra khu vực lễ chào thì mời mời các anh chị Phó trách và quan khách.
- Trình trình hay chào chào chào.
- Hát bài “nhớ Mẹ” và cùng nháy chung.
- Mời khai mạc (nếu có)
- Chương trình sinh hoạt, văn nghệ.

Thứ 2:

- Anh chị phó trách tiếp tân đón quan khách xa và hướng dẫn vào khu vực lễ chào.
- Thờn Bóng đêm ra chào mời, mời chào khoảng khoảng lúc chào.
- Thờn Ánh sáng (Quần trò) xuất hiện trong từng người (do trình diễn gõ bongo để thể hiện điệu nhạc) với cây đuốc trong tay, đánh đuốc ở Thờn Bóng đêm và hướng dẫn quan khách an toàn (trình diễn im lặng). Thờn Ánh sáng lên từng người an và ca ngợi người mẹ, ca ngợi ánh sáng...
- Thờn Ánh sáng hát bài “Gửi Mẹ” lên thờ nháy, từng người hát lời lên thờ hai.
- Quần trò mời anh chị Phó trách hay chào chào chào.
- Múa và hát bài “Nhớ Mẹ”.
- Chương trình sinh hoạt, văn nghệ

Bổ sung

Hết chương trình, Trình trình cảm ơn quan khách và khán giả. Anh chị Phó trách tiếp tân quan khách trong khi trình diễn ca bài “Tâm huyết”. Nếu có tinh thần, tuyên bố thì giờ này bắt đầu chu đáo bắt đầu hành.

Câu chuyện tàn lụi

Nếu mẹ trình trình, thì trình trình khi bổ sung, Trình trình có “Câu chuyện tàn lụi” với từng người trình diễn. Đây cũng là giờ tinh thần với nháy nháy tâm tình nháy nháy người người. Sau đó hát bài “Tàn lụi” rồi từng người im lặng rút lui với lời của mình, tuy nhiên không vỗ tay, reo hò hay hô gọi tán lúc này.

Quần trò

Ngay từ khi ta thấy những hình ảnh: Quê non trờ là một anh hùng, lên nhẩy nhót, uốn éo để chèo cồng chiêng thiên nhiên. Không quên những nhũn vỹ đâu, những Quê non trờ là linh hồn của buổi lễ ăn trầu, nó quy tụ để nhũn sũ thành để t cồng của buổi lễ ăn trầu đó. Ngay từ Quê non trờ ngoài óc khôi hài, dí dỏm, còn phải năng động, phải nhanh, san lấp ngay những hình ảnh của những trình. Ngay từ Quê non trờ phải có những vỹ những sinh hoạt nhũn : trờ chũn, băng reo, ca múa cồng chiêng... Phải biết lúc nào tũo bũn không khí sôi động, lúc nào phải trũm lũng. Biết cũt ngang mẽt cách khéo léo những tiũt mẽc quá dài hoặc có nhũn dung nhũn m nhũn. Biết phải hũp cùng Quê non ca và Quê non lễ ăn đũo nên mẽt những trình sũng động.

Quê non ca

Thấy những thì nhũn m vỹ này Quê non trờ có thể kiêm nhũn m những nhũn u trong buổi lễ ăn trầu lễ nhũn hay Quê non trờ không có năng khiũu vỹ ca hát, thì phải có Quê non ca để chia bũt gánh nhũn. Quê non ca không cũn phải là ca sĩ mà chũn cũn biết hát và thuũc nhũn u bài hát sinh hoạt, vui ca... Biết bũt nhũn p, chia bè hát đũn i (luân xũn gũn), biết mẽt sũ bài ca múa cồng chiêng động, biết chũn bài hát cho đũng vỹ hoàn cũn nhũn, biết trũn sinh đã thuũc những bài ca múa nào và cũng phải có óc hài hước, vui tũũn i, dí dỏm, phải hũp vỹ Quê non trờ, Quê non lễ ăn đũo cho nhũn p nhũn.

Quê non lễ ăn

Là những chũn trách nhũn m vỹ cũn để t và ánh sáng (nhũn u tũ chũn cũn thì nên lũp ra mẽt ban ánh sáng) cho nên những Quê non lễ ăn phải biết kũ thuũt sũ p cũn sao cho cháy đũu, hiũu rõ tính chũt cháy cũn nhũn g loũn i cũn khác nhau. Lo đũ trũ cũn cho đũ dùng, không đũũc thiũu nhũn a chũn gũn. Là những chũn khu vỹ cũn đũ đũ tũ a, Quê non lễ ăn phải biết phòng hũa, tránh đũ tũ a đũũn i tàn cây xanh hay gũn nhũn g cây có đũu.

Trong lúc sinh hoạt văn nghệ, phải phải hũp vỹ Quê non trờ, Quê non ca, để biết khi nào cũn tũng, khi nào cũn giũm ánh sáng. Vì vỹ Quê non lễ ăn phải biết mẽt sũ xũo thuũt ánh sáng và cách tũo màu cho lễ ăn.

Ghi nhũn :

- Quên trò, Quên lời, Quên ca không nên xuất hiện khi trình diễn, trả lời công việc của mình.
- Anh chị Phụ trách nào muốn tham gia cũng phải báo cho Quên trò để sắp xếp, không để các giám sát viên của mình.

Công việc hỗ trợ cho lời nói

Chuẩn lời:

Là một công việc dùng cho việc chăm sóc khai mạc, có nhiều cách để cho tất cả chuẩn lời, tùy theo sáng kiến của mỗi người. Học tập trên cao chớ yêu cầu đúng lời học tập để tiếp chớ yêu cầu lên cao rồi mới yêu cầu đúng lời.

a. Tập trên cao chớ yêu cầu:

- Căng dây kẽm để thân cây hay một điểm cao và có để dây của phải, để dây kẽm (phía đúng lời) chúng ta nên bắt đầu dây nylon nên để sau khi cháy thì dây đứt, không gây trở ngại cho việc trình diễn.
- Lấy lon sữa bò, lon bia... cho giấy thấm để vào, lấy dây kẽm làm thành một cái quai. Dùng tim đèn nên dài (hay vôi se lấy thành sợi) cột vào lon.
- Treo lon trên điểm cao nhất của sợi dây kẽm, cần để nhúng dây thun, thông dây tim yêu cầu cho vôi thấm.
- Khi đứt, dây thun đứt, lon lời sẽ trôi theo để dây yêu cầu đúng lời.

b. Tập để chớ yêu cầu: Nguyên tắc thì vẫn trả lời theo dây kẽm nhưng một bên thì nhúng dây nylon, một bên thì nhúng dây thun đàn hồi. Loại chuẩn lời này chúng ta để cho hộp lon nên ngang và làm hai khoen bắt dây kẽm để để dàng trả lời theo dây nylon. Tập một góc nào đó, dùng dây thun để để đàn hồi để bắt lời lên cao, có sẵn chuẩn lời. Tập đó chuẩn lời chớ yêu cầu để công việc.

Làm được:

1. Dùng vôi quăn quanh một cành cây để lấy, lấy dây kẽm buộc lấy, nhúng vào để. Cách này giúp để nhúng lời cháy không bắt.
2. Lấy một miếng tre, trúc, nên... vôi tay cầm và có một (loại còn để), để để vào miếng tre và nhét giấy lấy, ta có một cây để cháy khá lâu.
3. Cho một miếng tre ra làm 6 hay 8 phần để để nhau, lấy lon bia hay nên để giấy khát (loại nhúng) để

vào và dùng dây kẽm cuộn quanh cho thật chặt, đóng nắp đậy và nhét giấy vào.

Tạo màu cho lụa: Trong khi trình diễn văn nghệ, nếu bạn muốn lụa biết cách tạo màu cho lụa, thì tất nhiên sẽ thêm hấp dẫn và vui mắt. Dưới đây là một số vật liệu mà bạn cần phải chú ý để tạo màu cho lụa.

Lụa bóng sáng: Ném vào lụa những bao nylon như có chứa dầu lụa hay xăng, rơm khô, giấy cắt vụn, thuốc pháo bông.

Tạo khói: Ném vào lụa rơm khô, lá cây tươi.

Lụa màu đỏ: Bột than.

Lụa xanh: Bột sulfate đồng, giấy bạc trắng.

Lụa vàng: Muối bột, nhũ a thẫm ngậm phẩm.

Lụa tóe bông: Muối hạt.

Báo trí

Một trong những hoạt động lý thú của trẻ em, trẻ em học... là **BÁO TƯỜNG**. Báo tường là một hình thức thông tin, giáo dục, giải trí... của trẻ em.

Thông tin:

Thông báo những chuyện, sự kiện... của bạn quanh trẻ em, phần nhiều là các sự kiện và hoạt động

công tác, đưa ra những tin tức mới nhất trong ngày.

Giới thiệu:

Nếu có nhu cầu đoàn, nhu cầu đưa ra những thông tin tham gia thì nên nêu một vài nét về đơn vị mình như: truyền thống, tổ chức, số thành viên... và giới thiệu về đưa ra những công việc của mình.

Giới trí: Giám đốc, văn, truyền, tùy bút, tranh ảnh, sưu tập, dịch thuật, vui cười...

Báo thông cũng là một hình thức công tác, nên không thể làm sẵn nhà (dù chỉ là tiêu đề hay tên báo), rồi đem đưa vào. Tất cả phải được làm trước và chỉ được mang theo những vật dụng cần thiết như:

- Giấy, keo, hồ ...
- Màu, bút màu, giấy màu...
- Hình chụp, tranh ảnh, tập chí...

Đề tài:

- a. Đề tài tổ chức: Nếu tổ chức đề tài, thì chu kỳ báo cáo trong một ngày là đủ. Tuy nhiên chúng ta cũng nên giới hạn trong một số chủ đề.
- b. Đề tài quy định: Với hình thức này, nên thông báo cho trước sinh trước vài ngày để họ kịp sáng tác.

Cách chấm điểm:

1. Số tham gia nhiệt tình của thông tin.
2. Đúng chủ đề.
3. Trình bày đẹp, cân đối, hài hòa.
4. Văn thơ hay, tranh vẽ đẹp, có ý nghĩa.

Ghi chú:

Mục đích của Báo Trẻ là thúc đẩy kỹ năng sáng tạo, tăng cường linh hoạt của trẻ sinh, nên không được làm sự nhàn nhả hay nhàn nhả khác làm dùm.

- Không nói xấu hay công kích lẫn nhau.
- Không khoe mẽ hay hốt hoảng tuyên truyền.

S u m